

**Samedi 24 juin 2017 à 15h**

**ART PREMIER D'AFRIQUE NOIRE,  
D'OCEANIE, D'INDONESIE, DE CHINE ET DE L'HIMALAYA**

**ORIGINE  
AUCTION**



**SAMEDI 24 JUIN 2017**

**Expositions publiques :**

Dans nos locaux  
du lundi 19 Juin au vendredi 23 Juin de 11 h à 18 h

Enchérir en direct sur

**Drouot** LIVE.COM

**Origine AUCTION** – 46 rue Jules Ferry – 93170 BAGNOLET

Tél : 01 48 57 91 46 – Email : [contact@origineauction.fr](mailto:contact@origineauction.fr)



**1**

Appuie nuque à colonnes arquées et coniques centrales. Bois, ancienne patine d'usage rousse et brune cireuse.

Ethiopie  
18x17cm

Estimation : 40/60 €



**2**

Appuie nuque figurant un personnage aux traits stylisés. Bois, ancienne patine d'usage miel cireuse.

Ethiopie.  
18x17cm

Estimation : 50/70 €



**3**

Appuie nuque en bois avec ancienne patine d'usage brune et miel brillante.

Ethiopie.  
15,5x18cm

Estimation : 30/50 €



**4**

Appuie nuque à décor gravé latéral et sur l'assise. Bois, patine brune et miel.

Boni, Somalie.  
17x14cm

Estimation : 30/50 €



**5**

Appuie nuque à deux colonnes. Bois, ancienne patine d'usage brune.

Ethiopie.  
15x14,5cm

Estimation : 30/50 €



**6**

Appuie nuque à pieds étagés. Bois, ancienne patine brune et miel brillante.  
Ethiopie.  
16x13cm

Estimation : 30/50 €



**7**

Appuie nuque sur piédestal conique. Bois, ancienne patine rousse et brune cireuse.  
Ethiopie.  
18x18cm

Estimation : 40/70 €



**8**

Appuie nuque en bois avec ancienne patine d'usage miel et brune brillante.  
Kenya.  
18x19cm

Estimation : 40/70 €



**9**

Appuie nuque à trois colonnes cubiques en bois avec ancienne patine d'usage rousse et brune.  
Ethiopie.  
16x16cm

Estimation : 30/50 €



**10**

Appuie nuque en bois avec patine rousse et brune, marques d'usage.  
Chine, XX ème siècle.  
14x26cm

Estimation : 40/70 €



**11**

Appuie nuque en bois avec ancienne patine d'usage brune brillante.  
Turkana, Kenya ou Soudan.  
17x21,5cm

Estimation : 50/80 €



**12**

Appuie nuque à deux excroissances latérales. Bois avec ancienne patine d'usage brune et rousse.  
Ethiopie.  
13,5x9cm

Estimation : 30/50 €



**13**

Appuie Nuque sur piédestal à double excroissance circulaire. Il est accompagné de sa poignée en cuir tressé. Bois, ancienne patine brune et rousse cireuse.  
Turkana, Kenya.  
20,5x25cm

Estimation : 120/180 €



**13**

Fétiche unijambiste en bois, matières fétiches, ancienne patine brune et rousse.  
Yaka, République Démocratique du Congo.  
23,5cm

Estimation : 80/120 €



**14**

Ensemble composé d'une statuette féminine Senoufo, une statuette Dogon, Région de Senou et une statuette Afrique de l'Ouest. Bois, perles de traite, matières fétiches, marques d'usage.  
19 - 17 - 25cm

Estimation : 120/180 €



**15**

Statuette cultuelle présentant un personnage féminin, la tête agrémentée d'un fer rituel. Bois, ancienne patine naturelle et restes de projections localisées.

Dogon, Mali.

30cm

Estimation : 80/120 €



**16**

Epingle d'initié Edan en bronze, fer forgé, ancienne patine d'usage.

Ogboni, Nigéria.

20 - 20cm

Estimation : 150/250 €



**17**

Ensemble de trois poupées de fécondité en bois dur avec ancienne patine d'usage.

Zaramo, Tanzanie.

16 - 13 - 13cm

Estimation : 150/250 €



**18**

Ensemble de trois anciens petits fétiches en bois, marques d'usage et matières diverses pour deux d'entre eux.

Yaka, République Démocratique du Congo.

13 - 11,5 - 12cm

Estimation : 150/250 €



**19**

Crosse d'initié à figure ancestrale sur la partie haute surmontant une tête d'oiseau stylisée. Bois, ancienne patine d'usage brune et rousse brillante.

Lobi, Burkina Faso.

47x13cm

Estimation : 120/180 €



**20**

Cuillère culturelle en bois, cuir, marques d'usage et patine brune.  
Dan, République de Côte d'Ivoire.  
50x10cm

Estimation : 400/700 €



**21**

Paire de marottes culturelles présentant un buste féminin et masculin de colons européens. Bois polychrome, belles et anciennes marques d'usage.  
Kuyu, Gabon.  
38 - 41cm

Estimation : 250/350 €



**22**

Marotte culturelle présentant un commerçant chinois la bouche ouverte montrant une dentition acérée. Sa coiffe est agrémentée de cauris symbolisant bonheur et richesse.  
Bois polychrome, fibres végétales, belles et anciennes marques d'usage localisées.  
Kuyu, Gabon.  
38cm

Estimation : 250/350 €



**23**

Marotte culturelle présentant la tête d'un administrateur colonial, chauve, portant un nœud papillon. Bois polychrome, anciennes et belles marques d'usage.  
Kuyu, Gabon.  
32cm

Estimation : 120/180 €



**24**

Ensemble de trois marottes culturelles présentant trois têtes de personnage vivant au cœur de la communauté dans laquelle elles ont été réalisées. Bois polychrome, belles et anciennes marques d'usage.  
Kuyu, Gabon.  
43 - 35 - 43cm

Estimation : 200/300 €



**25**

Marotte culturelle présentant une tête de notable africain. Bois polychrome, anciennes marques d'usage.

Kuyu, Gabon.

38cm

Estimation : 150/250 €



**26**

Ensemble de deux axes de baratte à beurre en bois avec belles et anciennes marques d'usage.

Himalaya, Népal.

20 - 21cm

Estimation : 40/70 €



**27**

Statue féminine présentée debout, les genoux légèrement fléchis et les bras levés vers le ciel dans un geste symbolique. Belle expression intense du visage.

Bois, érosion du temps localisée, traces d'anciennes projections rituelles par endroits. Une jambe cassée.

Lobi, Burkina Faso.

34cm

Estimation : 400/600 €



**28**

Croix de procession et de protection. Bois, patine d'usage brune et rousse.

Ethiopie, tradition de l'église primitive copte.

51x16,5cm

Estimation : 150/250 €



**29**

Ensemble de deux statues masculines et féminines formant un couple présentés debout, les bras détachés du corps et le visage à la belle expression intériorisée. Bois, ancienne patine d'usage crouteuse par endroits résultant de projections rituelles.

Tiefo, Burkina Faso.

29 - 29cm

Estimation : 250/350 €



**30**

Tête ancestrale aux yeux mi-clos sculptés en relief. Terre cuite.  
Ashanti, Ghana, XIX ème siècle ou antérieure.  
15x12cm

Estimation : 80/120 €



**31**

Coiffe traditionnelle en fils de coton, tissage fin et régulier. Elle est agrémentée sur les nattes de bagues de métal découpé.  
Dogon, Mali.  
34cm

Estimation : 80/120 €



**32**

Ensemble de deux anciennes coiffes cérémonielles de guerrier Naga. Elles sont en vannerie tressée agrémentée de dents de cochon sauvage, de fibres végétales brunes, roseaux et matières diverses.  
Naga, Nord de l'Inde.  
28 - 18cm

Estimation : 150/250 €



**33**

Ensemble de quatre anciennes calottes de chef coutumier en fibres naturelles tressées, tissées et cousues.  
Kuba, République démocratique du Congo.  
16 - 16 - 17 - 17cm

Estimation : 50/80 €



**34**

Pipe traditionnelle en os, cuivre et laiton avec anciennes marques d'usages.  
Mongol.  
38,5cm

Estimation : 50/80 €



**35**

Deux anciens pinceaux de calligraphe.  
Chine, XX ème siècle.  
33 - 33cm

Estimation : 30/50 €



**36**

Ensemble de deux peignes à plusieurs dents en bois, perles de traite multicolores, marques d'usage.  
Afar, Ethiopie.  
17 - 16,5cm

Estimation : 30/50 €



**37**

Instrument de musique avec frotteur de percussion. Il présente sur le haut une figure féminine. Bois, ancienne marques d'usage brune.  
Baoulé, République de Côte d'Ivoire.  
44cm

Estimation : 80/120 €



**38**

Gong cérémoniel surmonté d'une belle tête ancestrale sculptée avec finesse et maîtrise. Bois, ancienne patine d'usage miel et rousse brillante, traces de colorant naturel localisé.  
Yaka, République Démocratique du Congo.  
39cm

Estimation : 250/350 €



**39**

Réceptacle surmonté de deux oiseaux au long bec sculptés en relief. Bois, anciennes marques d'usage.  
Lozi, Malawi.  
19x24cm

Estimation : 150/250 €



**40**

Petit bouclier en bois, la garde recouverte de cuir, ancienne patine d'usage miel et brune.  
Konso, Ethiopie.

26cm

Estimation : 60/90 €



**41**

Poire à plomb à double réceptacle accompagné de ses deux bouchons d'origine. Cuir cousu et bambou, plomb.

Chine, XIX ème siècle.

16x17cm

Estimation : 60/90 €



**42**

Ensemble de deux anciens réceptacles en coloquinte agrémentés d'un minutieux décor de symboles incisés avec régularité et maîtrise. On y joint un réceptacle de même forme en coloquinte sans décor. Coloquinte, cuir, marques d'usage.

Goma Gofa, Ethiopie.

24 - 22 - 16 cm

Estimation : 60/90 €



**43**

Dague de combat en os et fibres végétales tressées, traces de colorant naturel, anciennes marques d'usage.

Asmat, Papouasie Occidentale.

38cm

Estimation : 80/120 €



**44**

Dague de combat en os avec ancienne patine d'usage miel brillante par endroits.

Asmat, Papouasie Occidentale.

33cm

Estimation : 60/90 €



**45**

Dague de combat en os , fibres végétales tressées, ancienne patine d'usage.  
Asmat, Papouasie Occidentale.

36cm

Estimation : 80/120 €



**46**

Frottoir de divination sculpté d'un personnage à quatre pattes contorsionné, la tête dirigée symboliquement vers le ciel. Bois, ancienne patine d'usage brune et belles marques d'utilisation sur le frotteur.

Besha Lele. République Démocratique du Congo.

35x6,5cm

Estimation : 120/180 €



**47**

Belle coiffe à excroissances étagées disposées en cascade avec élégance et modernité. Elle est agrémentée d'un diadème circulaire à décor étoilé poinçonné, raphia tressé,

laiton, colorants minéraux naturels, ancienne patine d'usage.

Ekonda, République Démocratique du Congo.

36x22cm

Estimation : 150/250 €



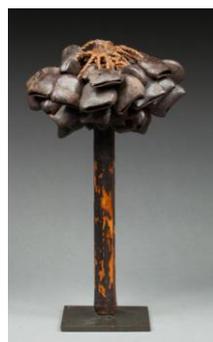
**48**

Ceinture en cuir recouvert d'une mosaïque de perles de traite cousues et de clous de laiton. Ancienne patine d'usage

Indiens des plaines, première moitié XXème

103x7,5 cm

Estimation : 150/250 €



**49**

Instrument de musique (sonnaille), cordelettes, graines, bois, marques d'usage. Bamileke, Cameroun

29 cm

Estimation : 40/70 €



**50**

Appuie nuque tripode en bois, marques d'usage

Ethiopie

20x35 cm

Estimation : 30/50 €



**51**

Statue féminine présentée sur un piédestal circulaire, les mains posées sur le ventre dans un geste nourricier.

Bois, ancienne patine d'usage brune brillante et épaisse par endroits

Baoulé, République de Côte d'Ivoire

46 cm

Estimation : 800/1200 €



**52**

Masque du théâtre Nuo présentant un visage à l'expression avenante.

Bois dur, ancienne patine d'usage, reste de polychromie.

Chine du Sud-Ouest, XIXème

27 cm

Estimation : 700/900 €



**53**

Masque du culte Nuo présentant un visage expressif. Bois dur, ancienne patine d'usage.

Chine du Sud-Ouest

XIXème ou début XXème

21 cm

Estimation : 500/800 €



**54**

Masque du Nuo présentant un visage avec nattes enroulées sur la tête et expression bienveillante.

Bois, reste de chromie localisée, crin de cheval et marques d'usage interne.

Chine du Sud-Ouest, début XXème

32x18 cm

Estimation : 600/900 €



**55**

Masque de danse Nuo présentant un visage à l'expression douce, le front plissé. Bois, marques d'usage, reste de polychromie.

Chine du Sud-Ouest  
XIXème ou début XXème  
23 cm

Estimation : 600/900 €



**56**

Masque de danse Nuo en bois polychrome et très anciennes marques de portage interne. Chine du Sud-Ouest, XIXème

26x16 cm

Estimation : 500/800 €



**57**

Pot à lait, l'anse est sculptée en forme de lézard stylisé et présentant quelques symboles incisés.

Bois, anciennes marques d'usage, cordelettes, Népal.  
28 cm

Provenance : Ancienne collection Régine et Guy Dulon

Estimation : 150/250 €



**58**

Paire de sandales sur 4 pieds en bois, cordelettes, marques d'usage.

Guragué Ethiopie  
30 - 30 cm

Estimation : 40/70 €



**59**

Réceptacle enalebasse, cuir et perles de traite.

Massaï, Tanzanie  
79 cm

Estimation : 80/120 €



**60**

Réceptacle en calebasse, cuir et perles de traite.

Massaï, Tanzanie

87 cm

Estimation : 80/120 €



**61**

Poignard dans son fourreau en métal ciselé et agrémenté de motifs floraux.

Fer forgé, bois.

Maroc

47 cm

Estimation : 120/180 €



**62**

Harpe Sentabe, ornée sur la partie haute de deux personnages stylisés. Bois ancienne patine d'usage.

Népal,

76 cm

Estimation : 250/350 €



**63**

Instrument de musique en bois, crin, cuir et matière diverses

Chine, minorités ethniques

72 et 71 cm pour l'archet

Estimation : 150/250 €



**64**

Plat à trois réceptacles accompagné de ses couvercles d'origine.

Losi Malawi

Estimation : €



**65**

Ensemble de trois anciennes coiffe d'initié en raphia tressé, rotin, tissus, boutons, cauris et matières diverses.

Lega, République Démocratique du Congo.

24 - 23 - 21cm

Estimation : 50/80 €



**66**

Porte ornée de la figure d'un buffle stylisé. Bois, très ancienne patine d'usage.

Toradja, Indonésie.

44x44cm

Estimation : 120/180 €



**67**

Gong cultuel en bois, anciennes marques d'usage et traces de colorants minéraux.

Ile de Java, Indonésie.

34cm

Estimation : 80/120 €



**68**

Coupe sur piédouche en bois à patine brune et miel.

Ethiopie.

21cm

Estimation : 30/50 €



**69**

Coupe sur piédouche réalisée en deux parties chevillées. Bois, patine rousse et brune.

Toradja, Indonésie.

22x22cm

Estimation : 120/180 €



**70**

Cloche cultuelle sculptée d'un cochon stylisé. Bois, marques d'usage.  
Chine, minorités ethniques  
17x21cm

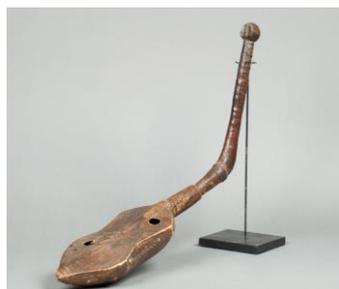
Estimation : 40/70 €



**71**

Ensemble de trois plaques d'initiation coranique. Bois avec inscription, marques d'usage.  
Nord Mali ou Mauritanie.  
62x21 - 46,5x10 - 60x26cm

Estimation : 80/120 €



**72**

Harpe cérémonielle sculptée à son extrémité d'une belle tête à coiffe rayonnante. Bois, cuir, cordelettes, ancienne patine d'usage.  
Zandé, République Démocratique du Congo.  
61x43cm

Estimation : 300/500 €



**73**

Bel ensemble de douze sonnailles utilisées au cours des danses cérémonielles qui rythment la vie religieuse du clan. Elles sont en osier tressé et assemblé sur baguettes de bois. Quelques unes d'entre elles agrémentées de cuir, fourrure, tissus et matières diverses.

Chacune d'elles présente d'anciennes et belles traces d'usage et sont en état de fonctionnement.

République Démocratique du Congo.

Dimensions : de 13 à 45cm

Estimation : 120/180 €



**74**

Ensemble de deux flutes culturelles en bois patiné et anciennes marques d'usage.  
Pendé, République Démocratique du Congo.  
13 - 14,5cm

Estimation : 40/70 €



**75**

Ensemble composé d'une coupe Turkana, Soudan et d'un réceptacle semi-hémisphérique  
Bamiléké, Cameroun. Bois, anciennes marques d'usage.  
34x12 - 30x13cm

Estimation : 70/90 €



**76**

Réceptacle utilisé peut-être pour conserver le café. Bois, anciennes marques d'usage.  
Amhara Ethiopie  
21x25cm

Estimation : 50/70 €



**77**

Ensemble de deux plats traditionnels reposant sur des pieds. Bois avec ancienne patine  
d'usage miel et brune.  
Inde, première moitié du XXème siècle.  
28 - 29cm

Estimation : 30/50 €



**78**

Ensemble composé d'un vase Kadjar et d'une coupe à glaçure beige ( coupe cassée collée  
).  
Iran.  
17 - 8,5cm

Estimation : 50/80 €



**79**

Petit tambour cérémoniel surmonté d'une tête ancestrale. Bois, ancienne patine d'usage miel et brune.

Yaka, République Démocratique du Congo.

45cm

Estimation : 250/350 €

**80**

Manteau de pluie en fibres végétales tressées en résille, écorce et rotin. Anciennes marques d'usage.

Naga, Nord de l'Inde.

104x57cm

Estimation : 120/180 €



**81**

Masque de grade initiatique en bois à patine d'usage brune.

Lega, République Démocratique du Congo.

30x22cm

Estimation : 400/700 €



**82**

Fétiche en bois, coloquinte, tissus, matières diverses. Ancienne patine sacrificielle épaisse par endroits.

Fon, Ewe, Dahomey.

31x10cm

Estimation : 120/180 €



**83**

Statue anthropomorphe en bois, ancienne patine d'usage miel et brune brillante par endroits.

Lobi, Burkina Faso.

35cm

Estimation : 80/120 €



**84**

Etrier de poulie de métier à tisser en bois avec marques d'usage et patine brune.  
Birmanie.  
20cm

Estimation : 50/80 €



**85**

Réceptacle enrichi d'incrustations de métal formant un beau décor stylisé. Anciennes  
marques d'usage.  
Turkana, Soudan.  
50cm

Estimation : 80/120 €



**86**

Plateau de jeu " Guebeta" à lignes médianes dentelées, il repose sur quatre pieds massifs.  
Bois, ancienne patine d'usage.  
Ethiopie.  
76x22cm

Estimation : 150/250 €



**87**

Cloche cérémonielle également utilisée comme monnaie d'échange. Fer forgé, patiné par  
l'usage et le temps.  
Mambila, Nigéria.  
52cm

Estimation : 80/120 €



**88**

Trompe de cérémonie, sculptée sur la partie haute d'une tête ancestrale. Bois, ancienne  
patine d'usage miel et brune.  
Senoufo, République de Côte d'Ivoire.  
85cm

Estimation : 250/350 €



**89**

Lance monnaie en fer forgé patiné par l'usage et le temps.

Kirdi, Cameroun.

63cm

Estimation : 60/90 €



**90**

Plateau de jeu Egeubeta en bois, avec ancienne patine d'usage miel et brune.

Ethiopie.

58x19cm

Estimation : 50/80 €



**91**

Poteau totémique communément appelé gardien de sommeil ou support de rêve. Bois, ancienne patine brune, marques d'enfouissement.

Ethiopie.

119cm

Estimation : 200/300 €



**92**

Canne de moine mendiant en bois avec ancienne patine d'usage miel et brune.

Sud de la Chine, XIX ème ou première moitié du XXème siècle.

105cm

Estimation : 150/250 €



**93**

Canne de moine mendiant en bois avec ancienne patine d'usage miel et brune.

Sud de la Chine, XIX ème ou première moitié du XXème siècle.

109cm

Estimation : 200/300 €



**94**

Canne de moine mendiant en bois avec ancienne patine d'usage miel et brune.  
Sud de la Chine, XIX ème ou première moitié du XXème siècle.  
96cm

Estimation : 120/180 €



**95**

Canne de berger en bois avec ancienne patine d'usage brune.  
Massaï Kenya.  
105cm

Estimation : 60/90 €



**96**

Ensemble composé d'une canne Zulu, une canne Nord Tanzanie et une canne Dinka. Elles sont en bois, fer forgé, l'une d'elles agrémentée de bagues en laiton. Ancienne patine d'usage brune brillante.  
99 - 100 - 95cm

Estimation : 60/90 €



**97**

Tabouret pliable également utilisé pour râper les noix de coco. Bois, fer forgé, anciennes marques d'usage.  
Tanzanie.  
17x58cm

Estimation : 40/70 €



**98**

Tabouret également utilisé comme instrument de musique car il présente à son extrémité un petit tambourin. Bois, anciennes marques d'usage, cuir.  
Tanzanie.  
27x47cm

Estimation : 80/120 €



**99**

Grand tambour cérémoniel à décor sur plusieurs registres de motifs géométriques ancestraux. Bois, ancienne patine d'usage rousse et brune. Traces de colorant minéral, cuir et matières diverses.

Kuba, République Démocratique du Congo.

113cm

Estimation : 150/250 €

**100**

Arc de chasse et de combat en bois, coloquinte, rotin et raphia. Anciennes marques d'usage.

Luba, République Démocratique du Congo.

168cm

Estimation : 40/80 €



**101**

Mortier accompagné de son pilon en bois à patine brune, belles marques d'usage. Ethiopie.

Hauteur avec le pilon : 67cm

Estimation : 50/80 €



**102**

Ensemble de trois coiffes en tissus multicolores.

Kirdi, Cameroun.

Estimation : 30/50 €



**103**

Croix diminutive de procession. Laiton ou cuivre avec ancienne patine d'usage.

Tradition de l'église primitive Copte, Ethiopie.

16x6,5cm

Estimation : 120/180 €



**104**

Ensemble de deux pelles à riz en bois avec anciennes marques d'usage.

Chine, XX ème siècle.

39 - 45cm

Estimation : 30/50 €



**105**

Lampe à huile monnaie en fer forgé.

Nigéria.

15x17cm

Estimation : 10/20 €



**106**

Instrument de divination en bois avec ancienne patine crouteuse.

Yoruba, Nigéria.

31cm

Estimation : 60/90 €



**107**

Conque cérémonielle agrémentée d'une excroissance en laiton enrichie d'un rinceau floral.

Tibet ou Népal, première moitié du XXème siècle.

46x27cm

Estimation : 150/250 €



**108**

Conque cérémonielle agrémentée de plaques de métal argentifère avec cabochon de pierres ou verre.

Tibet, fin XIXème début XXème siècle.

37cm

Estimation : 200/300 €



**109**

Conque cérémonielle agrémentée de plaques de métal découpées et ornées de motifs floraux et d'un animal glouton à son extrémité. Coquillage, cabochon en verre ou pierre semi-précieuse et métal argentifère.

Tibet, XIX<sup>ème</sup> siècle.

27x10cm

Estimation : 200/300 €



**110**

Cuillère cérémonielle en bois avec ancienne patine d'usage brune.

Vuvi, Gabon.

47cm

Estimation : 50/80 €



**111**

Coupe sur piédouche avec son couvercle d'origine. Bois, marques d'usage.

Ethiopie.

27cm

Estimation : 30/50 €



**112**

Lot de trois bols ou verres en bois à décor nervuré. Anciennes marques d'usage.

Ethiopie.

15,5 - 16 - 15cm

Estimation : €



**113**

Ensemble d'un porte pinceau et repose pinceau en bois sculpté de type rocaille.

Yemen.

16 - 6cm

Estimation : 30/50 €



**114**

Sabre Mandao, la lame ornée d'incrustations de métal doré et la garde sculptée d'un beau décor de personnages, d'entrelacs et de motifs symboliques.

Fer forgé, rotin, corne de cerf et matières diverses.

Dayak, Indonésie.

67x9cm

Estimation : 120/180 €



**115**

Épée courte dans son fourreau d'origine. La garde et le fourreau agrémentés de clous de tapissiers d'importation. Bois à patine brune.

Konda, République Démocratique du Congo.

45x13cm

Estimation : 180/220 €



**116**

Tête en terre cuite orangée.

Bankoni, Mali, 1300-1600 après JC.

14cm

Estimation : 40/70 €



**117**

Tête cultuelle en terre cuite avec traces de projections sacrificielles localisées.

Mali, région de Ségou, XIXème siècle.

14,5cm

Estimation : 30/50 €



**118**

Tête cultuelle à décor incisé. Terre cuite.

Ghana, XIXème siècle.

12cm

Estimation : 30/50 €



**119**

Poignard à contrepoids en fer forgé, bois et cuivre.  
Kusu, République Démocratique du Congo, XIXème siècle.  
36cm

Estimation : 120/180 €



**120**

Houe d'agriculteur en bois, fer forgé, marques d'usage.  
Mambila, Nigéria / Cameroun.  
37x25cm

Estimation : 30/50 €



**121**

Siège tripode en bois, marques d'usage.  
Mursi, Ethiopie.  
17x44cm

Estimation : 40/70 €



**122**

Ensemble de deux rares battoirs à tapa en rotin, bois et masse en pierre.  
Toradja, Indonésie.  
40 - 39cm

Estimation : 200/300 €



**123**

Bouclier circulaire à décor étoilé, laiton et cuivre. Marques d'usage.  
Aché, Nord Sumatra, fin XIXème / début XXème siècle.  
26,5cm

Estimation : 150/250 €



**124**

Serrure en forme de tortue à mécanisme primitif et complexe. Laiton, ancienne patine d'usage.

Chine, XIXème siècle.

14,5cm

Estimation : 60/90 €



**125**

Ensemble de deux poires à poudre, sculptées en forme d'oiseau stylisé.

Bois avec ancienne patine d'usage brune.

Chine, XIX ème siècle.

17 - 10,5cm

Estimation : 120/180 €



**126**

Réceptacle "mesure à grain" en bois, avec ancienne patine brune.

Inde.

27,5x17cm

Estimation : 40/70 €



**127**

Cuillère cultuelle aux belles formes équilibrées et agrémentée de striures et d'incisions formant des motifs géométriques. La poignée se termine par une excroissance en forme de cercle à motifs nervurés. Bois, ancienne patine d'usage brune et miel brillante.

Dan, République de Côte d'Ivoire.

51x12,5cm

Estimation : 350/450 €



**128**

Ensemble de trois fourreaux de pipe en laiton, bambou et fer. Ancienne marques d'usage.

Karen, Birmanie.

8,5 - 10 - 10cm

Estimation : 80/120 €



**129**

Ancienne paire de boucles d'oreilles en métal argentifère.  
Wolo, Ethiopie.  
7x3,5 - 7x3,5cm

Estimation : 60/90 €



**130**

Labret en terre cuite brune, léger éclat sur un côté.  
Mursi, Ethiopie.  
Diamètre : 10cm

Estimation : 30/50 €



**131**

Ensemble composé d'une épingle à cheveux en laiton, Dogon, Mali; une paire de boucles d'oreilles en métal et un pendentif en os Oromo, Ethiopie  
12 - 7 - 7 - 11cm

Estimation : 40/70 €



**132**

Deux boites utilisées pour conserver la poudre d'or accompagnées de leur couvercle d'origine. On joint un poids à peser la poudre d'or. Laiton, marques d'usage.  
Ashanti, Ghana.  
5,5 - 7 - 3cm

Estimation : 20/30 €



**133**

Deux récipients en peau de chameau.  
Touareg, Niger ou Nord Mali.  
17 - 17cm

Estimation : 60/90 €



**134**

Peigne en os, perles de verre, fils multicolores et amulette en métal argentifère.  
Anciennes marques d'usage.

Yao, Chine.

15x8cm

Estimation : 120/180 €



**135**

Ancienne paire de fibules en métal argentifère.

Maroc.

9 - 9cm

Estimation : 80/120 €



**136**

Ensemble de cinq cure-oreilles en métal argentifère Ethiopie.

8 - 8,5 - 7 - 5,5 - 7,5cm

Estimation : 30/50 €



**137**

Monnaie torque en fer forgé avec ancienne patine d'usage.

Kirdi, Cameroun.

20cm

Estimation : 50/80 €



**138**

Ensemble de trois croix en métal argentifère avec anciennes marques d'usage.

Copte, Ethiopie.

5,5 - 5,5 - 5,5cm

Estimation : 50/80 €



**139**

Ensemble de trois croix en métal argentifère avec anciennes marques d'usage.  
Copte, Ethiopie.  
4 - 5 - 7cm

Estimation : 50/80 €



**140**

Ensemble de trois croix en métal argentifère avec anciennes marques d'usage.  
Copte, Ethiopie.  
6 - 6,5 - 4cm

Estimation : 50/80 €



**141**

Ensemble de trois croix en métal argentifère avec anciennes marques d'usage.  
Copte, Ethiopie.  
6 - 6 - 7cm

Estimation : 70/90 €



**142**

Ensemble de trois croix en métal argentifère avec anciennes marques d'usage.  
Copte, Ethiopie.  
5,5 - 7 - 7cm

Estimation : 70/90 €



**143**

Ensemble de six bagues en métal argentifère et cornaline pour l'une d'elles, anciennes marques d'usage.

Asie, Touareg et Ethiopie.

Diamètres des anneaux : 2 - 1,7 - 1,5 - 1,8 - 2 - 2,2cm

Estimation : 70/90 €



**144**

Ensemble de cinq anciennes bagues en métal argentifère.

Ethiopie.

Diamètre des anneaux : 2 - 1,8 - 1,6 - 2 - 2cm

Estimation : 40/60 €



**145**

Ancien collier en pâte de verre et pendentif en métal argentifère.

Oromo, Ethiopie.

Estimation : 30/50 €



**146**

Collier à pendentifs triangulaires en métal argentifère.

Oromo, Ethiopie, début du XXème siècle.

Estimation : 50/80 €



**147**

Collier composé de perles en métal argentifère et pendentifs triangulaires et semi-circulaires. Ancienne patine d'usage.

Oromo, Ethiopie.

Estimation : 30/50 €



**148**

Collier à pendentifs rectangulaires en métal argentifère.

Oromo, Ethiopie.

Estimation : 50/80 €



**149**

Ensemble de deux fibules en métal argentifère.  
Maroc, fin XIXème début XXème siècle.  
11 - 11cm

Estimation : 80/120 €



**150**

Ensemble cinq monnaies en cuivre et trois en fer forgé avec ancienne patine d'usage.  
Tchad.  
7,5 - 7,5 - 6 - 7,3 - 7,5 - 9,5 - 9 - 10cm

Estimation : 40/60 €



**151**

Ancien élément de coiffe à motifs solaires ajourés et en écailles de serpent sur le pourtour. Métal argentifère, feutrine.  
Miao, Chine.  
Diamètre : 15,5cm

Estimation : 80/120 €



**152**

Ensemble de quatre cuillères rituelles en bois avec ancienne patine brune.  
Toradja, Indonésie.  
17,5 - 15 - 16 - 15,5cm

Estimation : 60/90 €



**153**

Ensemble de trois cuillères en bois avec ancienne patine d'usage rousse et miel brillante par endroits.  
Zulu, Afrique du Sud.  
34 - 31 - 35cm

Estimation : 50/80 €



**154**

Ensemble de deux cuillères Afar et une Baoulé, en bois avec ancienne patine d'usage.  
26 - 35 - 37,5cm

Estimation : 30/50 €



**155**

Ensemble composé d'une spatule à potion Luba Hembra ( XIXème siècle ); une cuillère Cameroun et une palette République Démocratique du Congo. Bois avec anciennes patines d'usage.

Estimation : 120/180 €



**156**

Chandelier en bois à patine brune.  
Ethiopie.  
30,5cm

Estimation : 60/90 €



**157**

Pot à beurre avec son couvercle d'origine. Bois avec ancienne patine d'usage miel brillante.  
Gurague, Ethiopie.  
30x15cm

Estimation : 70/100 €



**158**

Ensemble de trois coiffes composées d'anciennes perles de traite multicolores, cauris, boutons et pièces de monnaie.  
Kirdi, Nord Cameroun.

Estimation : 120/180 €



**159**

Ensemble de trois boites en vannerie tressée patinée par l'usage et le temps.

République Démocratique du Congo.

13 - 10 - 7cm

Estimation : 80/120 €

**159bis**

Panneau de maison à décor zoomorphe. Bois, colorant naturel, marques d'usage.

Toradja, Indonésie.

26,5x68cm

Estimation : 50/80 €



**160**

Boite accompagnée de son couvercle d'origine en cuir. Bois à patine d'usage rousse et brune.

Mursi, Ethiopie.

30cm

Estimation : 50/80 €



**161**

Ensemble de deux appuies nuques reposant sur quatre pieds en bois avec patine d'usage miel et rousse.

Chine, première moitié du XXème siècle.

15x19 - 12x29cm

Estimation : 120/180 €



**163**

Tambour de cérémonie reposant sur un piédestal circulaire, il est gravé d'un décor géométrisé. Bois, anciennes marques d'usage, peaux et matières diverses.

Kuba, République Démocratique du Congo.

35x36cm

Estimation : 200/300 €



**164**

Ensemble de deux caches sexes en cordelettes et résilles rectangulaires réalisées avec des perles de traite rouges et blanches.

Kirdi, Nord Cameroun.

40 - 43cm

Estimation : 120/180 €



**165**

Cafetière présentée sur un guéridon reposant sur cinq pieds étoilés. Bois, ancienne patine d'usage brune brillante et cafetière en terre cuite.

Ethiopie.

44cm

Estimation : 120/180 €



**166**

Couteau à lame courbe conservé dans son fourreau d'origine en cuir découpé et cousu. La garde et la partie basse sont agrémentées de laiton.

Gudji, Ethiopie, début du XXème siècle.

47cm

Estimation : 120/180 €



**167**

Masque heaume en bois, avec marques d'usage et patine matte.

Makondé, Tanzanie.

25x20cm

Estimation : 150/250 €



**168**

Rouleau magique conservé dans son étui en cuir. Parchemin découpé et cousu avec inscriptions.

Ethiopie, tradition de l'église primitive copte, début du XXème siècle.

170x11cm environ

Estimation : 120/180 €



**169**

Statuette féminine en terre cuite avec restes de polychromie. Un avant bras cassé collé.  
Michoacán, région côtière, Mexique, 800-300 avant JC.  
7,5x4cm

Estimation : 80/120 €



**170**

Réceptacle à une anse et décor incisé. Bois, ancienne patine d'usage brune.  
Bamiléké, Cameroun.  
18x39cm

Estimation : 50/80 €



**171**

Boîte à épices ou café en bois avec ancienne patine d'usage rousse et brune.  
Ethiopie.  
21x13cm

Estimation : 40/70 €



**172**

Boîte à épices ou à graines en bois, avec ancienne patine rousse et brune.  
Ethiopie.  
19cm

Estimation : 30/50 €



**173**

Réceptacle accompagné de son couvercle d'origine en vannerie tressée intercalée de métal.  
Borana Ethiopie  
33cm

Estimation : 30/50 €



**174**

Lot d'environ 39 monnaies en fer forgé patiné par le temps et l'usage.

Kissi, Sierra Leone.

De 26 à 55cm environ

Estimation : 80/120 €



**175**

Ancien panier en vannerie tressée et baguettes de bois.

Chine.

50x13cm

Estimation : 20/30 €



**176**

Ensemble composé d'une tabatière en papier mâché laqué. Chine.

On joint un bracelet en métal argentifère, Oromo, Ethiopie.

Estimation : 30/50 €



**177**

Vase en bronze à patine cuivrée et brune.

Japon, XIXème siècle ou début XXème siècle.

22x17cm

Estimation : 100/150 €



**178**

Tabouret cubique diminutif avec ancienne patine d'usage brune et rouge brillante.

Sud de la Chine

15x22cm

Estimation : 30/50 €



**179**

Statue de temple représentant une divinité debout. Bois, ancienne érosion localisée et traces de polychromie par endroits.

Bali, Indonésie.

75x18cm

Estimation : 200/300 €



**180**

Boîte avec son couvercle d'origine. Bois, marques d'usage.

Losi Malawi

14x22cm

Estimation : 40/70 €



**181**

Ensemble de trois senza. Bois, fer forgé, marques d'usage.

Afrique de l'Ouest.

21 - 18 - 18cm

Estimation : 50/80 €



**182**

Ancienne cuillère à lait de Yack en bois à patine brune épaisse par endroits.

Népal.

18x36cm

Estimation : 40/70 €



**183**

Tabouret tripode en bois dur avec anciennes marques d'usage.

Makondé, Tanzanie.

24x28cm

Estimation : 30/50 €



**184**

Gourde en coloquinte gravée et cuir, marques d'usage.

Masai, Kenya.

37cm

Estimation : 30/50 €



**185**

Réceptacle en vannerie tressée, intercalée de métal. Marques d'usage.

Borana, Ethiopie.

20cm

Estimation : 40/70 €



**186**

Lampe à huile en albâtre et laiton. Marques d'usage.

Yémen.

25cm

Estimation : 80/120 €



**187**

Calebasse cultuelle agrémentée de plusieurs mâchoires symbolisant un guerrier probablement vaincu et sacrifié.

Calebasse, vannerie tressée, mâchoire animale.

Ancienne patine brune épaisse résultant de projections rituelles in-situ.

Région de la cross River, Cameroun.

37x22cm

Estimation : 300/500 €



**188**

Fer cultuel anthropomorphe.

Bambara, Mali.

41cm

Estimation : 180/220 €



**189**

Ancien pagne en fils multicolores.  
Muracan, Arménie.  
135x83cm

Estimation : 50/80 €



**190**

Tablier en tissu recouvert d'une mosaïque de perles de verre multicolores.  
Dembélé, Afrique du Sud.  
65x50cm

Estimation : 120/180 €



**191**

Couverture à bandes multicolores agrémentée de perles de traite en verre formant des motifs ancestraux.  
Dembélé, Afrique du Sud.  
154x144cm

Estimation : 120/180 €



**192**

Sac de féticheur agrémenté d'une mosaïque de perles de traite multicolores. Tissus, perles de traite et cauris. Marques d'usage.  
Yoruba, Nigéria.  
19,5x37cm

Estimation : 150/250 €



**193**

Robe brodée main.  
Egypte Sinaï

Estimation : 80/120 €



**194**

Textile ikatté hinggi. La pièce montre un décor complexe de motifs héraldiques disposés de haut en bas en bandes horizontales (cavaliers armés, serpents nagas) et le raja figuré au centre d'un arbre à têtes, placé dans la partie supérieure sur les deux lés. Ces motifs rehaussés d'indigo ressortent sur le fond brun-rouge.

235 x 110 (avec franges)

Indonésie, île de Sumba (Est), Sumbanais

Estimation : 60/90 €

**195**

Ensemble de trois anciens tissus.

Nupe, Nigeria.

100x170 - 130x195 - 113x147cm

Estimation : 120/180 €



**196**

Tablier rectangulaire avec beau décor géométrisé réalisé à l'aide de perles de traite en verre. Anciennes marques d'usage.

Dembélé, Afrique du Sud.

34x39cm

Estimation : 120/180 €



**197**

Ensemble de deux anciens voiles de mariée réalisés par une mosaïque de perles de traite multicolores.

Dembélé, Afrique du Sud.

128x16 - 160x11cm

Estimation : 150/250 €



**198**

Ensemble de deux éléments de vêtement copte en tissus sur dominante écrue.

Copte, Egypte, 30 Avant - 640 après JC.

21x39 - 10x9cm

Estimation : 120/180 €



**199**

Fragment de tunique présentant trois personnages stylisés.

Copte, Egypte, 30 avant - 640 après JC.

24x27cm

Estimation : 80/120 €

**200**

Ensemble de deux anciens Kanté en fibres de cotons et soie, tissée main.

Ashanti, Ghana.

200x310cm - 190x250cm

Estimation : 150/250 €



**201**

Sac de féticheur en forme bandoulière agrémentée sur le bas de plusieurs sonnailles en laiton. Tissus, cauris, marques d'usage.

Dogon, Mali.

Estimation : 80/120 €



**202**

Coiffe de notable composée de fibres végétales, plumes teintées et tissus.

Bamiléké, Cameroun.

Estimation : 30/50 €



**203**

Ensemble de quatre coiffes en tissus et matières diverses, marques d'usage.

Pakistan.

On y joint 4 éléments de parure en patchwork de broderie agrémentés de cauris cousus.

Afrique

Estimation : 50/80 €



**204**

Ensemble de quatre anciens tissus rectangulaires. Quelques uns d'entre eux brodés.  
Nupé, Nigéria.  
100x120 environ

Estimation : 180/220 €



**205**

Ensemble de trois anciens paniers en vannerie.  
Kuba, République Démocratique du Congo.  
16x26 - 16x21 - 13x16cm

Estimation : 40/70 €

**206**

Epée utilisée comme monnaie d'échange. Fer forgé patiné par l'usage et le temps.  
Senoufo, République de Côte d'Ivoire.  
57cm

Estimation : 30/50 €



**207**

Epée à lame courbée, fer forgé, bois et marques d'usage.  
Zandé, République Démocratique du Congo.  
43x24cm

Estimation : 30/50 €



**208**

Vase à décor incisé. Terre cuite cuivre et brune.  
Tutsi, Rwanda.  
25x15cm

Estimation : 30/50 €



**209**

Lot de sept anciennes boîtes médecines.

Kweré, Tanzanie.

20 - 15 - 12 - 15 - 11 - 14 - 11cm

Estimation : 80/120 €



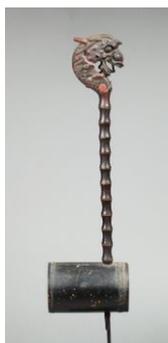
**210**

Ensemble de trois paniers en vannerie et rotin tressés.

Java, Japon et Philippines.

21 - 28 - 20cm

Estimation : 80/120 €



**211**

Instrument à corde sculpté d'un dragon à son extrémité. Bambou, bois, marques d'usage.

Chine.

63cm

Estimation : 120/180 €



**212**

Etrier de cheval en laiton, à patine brune.

Chine ou Indonésie.

31x32cm

Estimation : 120/180 €



**213**

Serrure de case en bois à patine brune épaisse et plaques de métal de consolidation.

Bambara, Mali.

43x40cm

Estimation : 80/120 €



**214**

Bouclier de combat et de cérémonie en cuir patiné et tanné par le temps et l'usage.  
Ogaden, Ethiopie.  
45x18cm

Estimation : 120/180 €



**215**

Ensemble de deux anciens pots à lait à décor incisé. Bois, avec ancienne patine d'usage.  
Ganda, Ouganda.  
22 - 21cm

Estimation : 60/90 €



**216**

Ensemble de deux anciens pots à lait à décor incisé. Bois, avec ancienne patine d'usage.  
Ganda, Ouganda.  
23 - 26cm

Estimation : 60/90 €



**217**

Pot à lait en bois et cuir.  
Dinka, Soudan.  
16cm

Estimation : 30/50 €



**218**

Cache sexe en chaînette de métal sur lanière de cuir.  
Massaï, Kenya.  
18x22cm

Estimation : 50/80 €



**219**

Flûte culturelle en bois, patine brune, anciennes marques d'usage.  
Mossi, Burkina Faso.  
48cm

Estimation : 60/90 €



**220**

Réceptacle en vannerie tressée et perles de traites multicolores.  
Afrique Australe.  
11x20cm

Estimation : 30/50 €



**221**

Médaille ornementale de coiffe ou de vêtement. Métal argentifère émaillé et cabochon de corail.  
Chine ?  
11cm

Estimation : 80/120 €



**222**

Statuette présentant une divinité assise. Pierre sculptée et polie.  
Chine, XXème siècle.  
11,5x8cm

Estimation : 80/120 €



**223**

Boite de lettré en laiton patiné par le temps et l'usage.  
Chine, première moitié du XXème siècle.  
8x3cm

Estimation : 40/70 €



**224**

Bague agrémentée de cabochon de corail, turquoise et cornaline. Métal argentifère.  
Afrique du Nord, XIXème siècle  
4x4 pour le plateau. Anneau : 2cm

Estimation : 50/80 €



**225**

Bambou de divination à beau décor gravé avec ancienne patine d'usage.  
Toba Batak, Indonésie.  
15,5 - 15,5cm

Estimation : 150/250 €



**226**

Tête janus de type Memento Mori avec percement mystérieux sur la partie basse. Cette œuvre devait probablement être utilisée au cours de rituels tantriques. Pierre sculptée et polie.  
Tibet, XIX ème siècle.  
5cm

Estimation : 150/250 €



**227**

Crâne cultuel à décor de diadème et d'excroissances florales. Laiton et cuivre, restes de colorant par endroits et dorures de surface.  
Tibet, XIXème ou début XXème siècle.  
12,5x8cm

Estimation : 80/120 €



**228**

Boucle de ceinture à décor spiralé et ajouré. Métal argentifère.  
Europe centrale  
8x9x2cm

Estimation : 180/220 €



**229**

Paire de fibules en forme de médaillon à décor de démons et de rinceaux végétaux.  
Métal argentifère.  
Tibet, XIXème siècle.  
7x2cm

Estimation : 150/250 €



**230**

Ensemble de cinq perles à facettes en cornaline. Nous joignons une pipe, RDC.

Estimation : 30/50 €



**231**

Petite boîte en métal argentifère émaillé.  
Chine, XIXème siècle.  
7,5cm

Estimation : 120/180 €



**232**

Nécessaire : cure oreille, nez et divers en métal argentifère.  
Chine, première moitié du XXème siècle.  
33cm

Estimation : 80/120 €



**233**

Epingle de cheveux en os sculpté de personnage avec contrepoids composé de petites perles et d'une amulette en bois figurant un visage stylisé.  
Indonésie ?

18cm

Estimation : 80/120 €



**234**

Cuillère, le manche décoré de motifs géométriques creusés et incisés.  
Bois, ancienne patine d'usage.  
Douala, Cameroun.  
52x12cm.

Estimation : 50/80 €



**235**

Cuillère, le haut du manche ajouré de deux ovaux, symbolisant des yeux.  
Bois ancienne patine d'usage.  
Ethiopie  
45x12,5cm

Estimation : 40/60 €



**236**

Cystré cérémoniel, décoré de motifs géométriques ajourés.  
Bois et bronze ou laiton, anciennes traces d'usage.  
Copte Ethiopie  
23,5x9cm

Estimation : €



**237**

Large plat à viande, agrémenté d'un réceptacle au centre, le pourtours décoré d'une ligne concentrique.  
Ethiopie  
Diam : 55cm

Estimation : 50/80 €



**238**

Large tabouret, l'assise concave reposant sur quatre puissants pieds à pans coupés.  
Bois, en partie noirci, ancienne patine et traces d'usages.  
Mangbetu, République démocratique du Congo.  
31,5x39cm

Estimation : 80/120 €

**239**

Lot de 3 bâtons de danse ou de chef, les manches enrichis de bagues de laiton.  
Bois, ancienne patine d'usage rousse.  
Didanka Sud Soudan.  
Longueur : 73cm, 65,5cm et 85cm

Estimation : €



**240**

Lot de 3 bâtons de danse ou de chef, les manches enrichis de bagues de laiton.  
Bois, ancienne patine d'usage rousse.  
Didanka Ethiopie.  
Longueur : 81cm, 80cm et 102cm

Estimation : 40/70 €



**241**

Ensemble de 3 bâtons d'initiés en forme de crosse. Bois, patine d'usage brune et rousse.  
Turkana, Kenya.  
Longueur : 107cm, 84cm et 97cm

Estimation : 40/70 €



**242**

3 bâtons Turkana Kenya  
Longueur : 117cm, 118cm et 98cm

Estimation : €



**243**

Ensemble de 3 bâtons d'initiés en forme de crosse. Bois, patine d'usage brune et rousse.  
Turkana, Kenya.  
Longueur : 85cm, 115cm et 113cm

Estimation : 40/70 €



**244**

Lot de cuillères utilisées au cours des moissons. Elles sont en bois avec de belles et anciennes marques d'usage.

Ethiopie.

99cm et 97 cm

Estimation : 40/70 €



**245**

Trompe cérémonielle sculptée d'un buste ancestral sur la partie haute. Bois, ancienne patine brune brillante, traces de chromie localisées.

Tikar, Cameroun.

90cm

Estimation : 150/250 €



**246**

Arbalète accompagnée de son carquois utilisé pour conserver les flèches. Bois, ancienne patine d'usage rousse et brune brillante pour l'arbalète, vannerie tressée et bambou pour le carquois. Le carquois semble être de facture plus tardive.

Laos.

54x116cm et 105cm

Estimation : 80/120 €



**247**

Réceptacle en forme de barque en bois à patine brune.

Toradja, Indonésie.

101x25cm

Estimation : 40/70 €



**248**

Ensemble de deux éléments de métier à tisser et un passe fil en bois avec ancienne patine d'usage.

Toba Batak et Dayak, Indonésie.

74,5cm, 82cm et 88cm

Estimation : 200/300 €



**249**

Cuillère spatulée à son extrémité. Bois, anciennes marques d'usage.  
Ethiopie.  
76x8,5cm

Estimation : 10/20 €



**250**

Gong cérémoniel également utilisé comme monnaie d'échange en fer forgé avec  
anciennes marques d'usage.  
Nord du Nigéria.  
88x24cm

Estimation : 120/180 €



**251**

Monnaie se terminant par un bec d'oiseau stylisé. Fer forgé à patine d'usage.  
Makatam, Cameroun.  
49x17cm

Estimation : 30/50 €



**252**

Coupe riz avec lame en fer forgé enchâssée dans une structure en laiton. Anciennes  
marques d'usage.  
Asie du Sud Est.  
40cm

Estimation : 30/50 €



**253**

Manille en bronze avec très ancienne patine verte .  
Afrique de l'Ouest  
6cm

Estimation : 15/25 €



**254**

Ensemble de deux monnaies en cuivre et une en fer forgé.  
Igbo et Mambila, Cameroun.  
18cm, 18cm et 19x13cm

Estimation : 40/70 €



**255**

Monnaie en fer forgé avec anciennes marques d'usage.  
Nord Nigéria.  
26x16cm

Estimation : 30/50 €



**256**

Ensemble de trois monnaies rituelles. Fer forgé, anciennes marques d'usage.  
Nigéria et Lobi, Burkina Faso pour le serpent.  
23cm, 61cm et 19cm

Estimation : 60/90 €



**257**

Chevillière monnaie en cuivre enroulé avec anciennes marques d'usage.  
République Démocratique du Congo.  
13,5x7cm

Estimation : 40/70 €



**258**

Bracelet en cuivre avec anciennes marques d'usage.  
Oromo, Ethiopie.  
Diamètre : 8cm

Estimation : 30/50 €



**259**

Ensemble de deux anciennes monnaies en cuivre.  
République Démocratique du Congo.  
52cm et 53cm

Estimation : 30/50 €



**260**

Ensemble d'un bracelet Luba et une chevillière Fang à décor gravé. Cuivre et laiton,  
anciennes marques d'usage.  
RDC et Gabon.  
9,5x7cm et 12x9,5cm

Estimation : 120/180 €



**261**

Ensemble de deux monnaies en fer forgé du Nigéria.  
25cm, et 18cm

Estimation : 120/180 €



**262**

Instrument médicinal en bois avec ancienne patine d'usage brune.  
Kuba, RDC.  
27x10cm

Estimation : 30/50 €



**263**

Ensemble de six figurines en fer forgé.  
Inde ou Népal ?  
11cm, 8cm, 8cm, 7,5cm, 7,5cm et 11cm

Estimation : 50/80 €



**264**

Maquette de Canoë. Bois, cuir, anciennes marques d'usage.

Eskimo, Alaska.

73x9cm

Estimation : 80/120 €



**265**

Bouclier diminutif en bois et raphia tressé. Anciennes marques d'usage.

Tutsi, Rwanda.

36x10cm

Estimation : 100/150 €



**266**

Pluri-arc en bois et matières diverses, marques d'usage.

Kuba, République Démocratique du Congo.

70x22cm

Estimation : 80/120 €



**267**

Instrument utilisé pour trancher et râper les noix de coco. Bois, fer forgé, anciennes marques d'usage.

Inde.

88x29,5cm

Estimation : 120/180 €



**268**

Fétiche de protection en bois, tissus, perles de traite, pièces de monnaies et matières diverses.

Ewe, Fon, Togo.

24x8cm

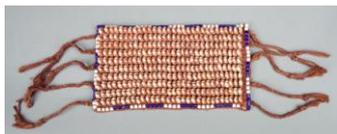
Estimation : 80/120 €



**269**

Manche de Mandao en bois de cerf sculpté d'un décor symbolique. Bague tressée, marques d'usage.  
Dayak, Indonésie.  
15x8,5cm

Estimation : 80/120 €



**270**

Brassard cérémoniel en raphia tressé, cauris et perles de traite. Marques d'usage.  
Kuba, RDC.  
21x12cm

Estimation : 30/50 €



**271**

Ensemble de trois coiffes en laine tressée, tissus multicolores, plumes, perles de traite et cauris.  
Afrique de l'est et centrale.

Estimation : 30/50 €



**272**

Coiffe de chef coutumier en raphia tressé.  
Région du Grassland, Cameroun.  
Diamètre : 26cm

Estimation : 10/20 €



**273**

Cinq paniers en vannerie tressée à décors linéaires colorés et accompagnés de leurs couvercles d'origine.  
Tutsi, Rwanda.  
23 cm à 45cm

Estimation : 100/150 €



**274**

Récipient Ekutam médicinal en cuir, fibres végétales tressées et bois patiné. Nyagatom, Ethiopie  
36x20cm

Estimation : 30/50 €



**275**

Carquois et sa bandoulière. Bambou, fibres végétales tressées, cauris et matières diverses, anciennes marques d'usage.  
Naga, Nord de l'Inde.  
66x12cm

Estimation : 120/180 €



**276**

Ensemble d'un réceptacle à bijoux en vannerie tressée avec anciennes marques d'usage et une hotte en vannerie, baguettes de bois et fourrures avec anciennes marques d'usage également.  
Luba ou Yaka, République Démocratique du Congo et Naga, Nord de l'Inde.  
40x30cm et 30,5x14cm

Estimation : 80/120 €



**277**

Ensemble de trois paniers en vannerie tressées  
Cameroun  
27cm, 14cm et 11cm

Estimation : 120/180 €



**278**

Lance monnaie en fer forgé, bois cuivre.  
République Démocratique du Congo.  
154,5x6,5cm

Estimation : 40/70 €



**279**

Guitare Haoussa, le fût gainé de tissu brun rehaussé de cauris cousus.

Afrique

98x24cm

Estimation : 80/120 €



**280**

Important masque de parade sculpté de la tête d'un chien de Fô aux yeux exorbités et aux narines dilatées. Présence à l'arrière d'une cavité destinée à recevoir des amulettes.

Bois avec restes de polychromie blanche, noire et rouge.

Nuo, Chine du Sud Ouest.

50x40cm

Estimation : 300/500 €



**281**

Ensemble composé de trois caisses de harpes en bois à décor géométrique polychrome. Cordes manquantes.

Tutsi, Rwanda.

86x21 - 83x22 - 87x21cm

Estimation : 80/120 €



**282**

Maquette de maison aux esprits traditionnelle. Bois à patine naturelle.

Lana Nord Thaïlande

49x63x55cm

Estimation : 150/200 €



**283**

Élément d'instrument de musique à décor en partie supérieure d'une femme jouant d'un instrument à cordes surmonté d'un personnage masculin tenant une hache. Présence de deux tenons perpendiculaires probablement destinés à maintenir des cordes.

Travail indien.

52x15cm

Estimation : 60/90 €



**284**

Monnaie d'échange de forme polylobée à décors géométriques gravés, rehaussée de deux cauris en incrustation et d'une pièce de monnaie de 1967.  
Bois léger à patine croûteuse, certaines incrustations manquantes.  
Kuba, République Démocratique du Congo  
22x19cm

Estimation : 40/80 €



**285**

Chevillière de forme cylindrique ouvrante à décor en applique de motifs traditionnels.  
Laiton ou cuivre à patine d'usage,  
Senoufo, République de Côte d'Ivoire.  
12,5x14cm

Estimation : 40/60 €



**286**

Ceinture de femme composée d'une multitude de fibres tressées sur une âme de cordelettes.  
Irian Jaya.  
35x19cm

Estimation : 100/150 €



**287**

Long bouclier étroit de parade de cérémonie à décors géométriques incisés.  
Bois à patine naturelle et polychromie rouge et blanche.  
Iles Moluques.  
124x10cm

Estimation : 150/200 €



**288**

Meuble probablement d'apothicaire composé de 5 rangs de 5 tiroirs et d'un rang inférieur de 2 tiroirs. Bois avec ancienne polychromie.  
Chine  
112x84x59cm

Estimation : 150/250 €



**289**

Statue anthropozoomorphe figurant un singe posé sur les épaules d'un personnage accroupi, les mains sur les genoux.

Bois à patine naturelle, nombreuses érosions du temps.

Iles Flores.

61x22cm

Estimation : 250/350 €



**290**

Sculpture présentant un oiseau plongeant son long bec dans un fruit. Pierre sculptée et polie.

Indonésie, XXème

55x15x40cm

Estimation : 50/80 €



**291**

Lance de parade agrémentée en partie basse d'un plumet de crin terminé par une lame en fer battu maintenu par une gaine de fibres végétales tressées.

Toradja, Indonésie.

207 cm

Estimation : 150/200 €

**292**

Panneau de maison Mentawai XXème

Estimation : 150/250 €



**293**

Costume de danse rituelle, la trame formée d'un tissage épais recouverte d'empiecements formant des motifs solaires et géométriques de coton et de feutre cousus.

Igbo, Nigéria.

Estimation : 150/250 €



**294**

Quatre coupes dont une couverte en vannerie tressées à décor géométrique et cruciforme.

N'Bunda Malawi.

21 - 24 - 35 - 39 cm

Estimation : 50/80 €



**295**

Couteau de danse à lame courbe et poignée recouverte de cuir cousu.

Fer forgé et cuir.

Nord Cameroun

57 cm

Estimation : 50/80 €



**296**

Canne de chef, la partie supérieure gravée de motifs floraux et géométriques.

Bois à patine brune, brillante par endroits. Petits manques.

Afrique de l'Est

138 cm

Estimation : 80/120 €



**297**

Bâton de pope dont l'extrémité basse terminée d'un manchon de métal est agrémentée d'une boule.

Bois à patine d'usage, métal (fentes et réparations indigènes).

Ethiopie

141 cm

Estimation : 40/70 €



**298**

Long bâton terminé par un pommeau sculpté en forme de toupie, extrémité inférieure terminée par une fourche de fer forgé.

Peut-être Ethiopie

182 cm

Estimation : 30/50 €



**299**

Long bâton (peut-être de berger) terminé par une fourche en partie supérieure et par un pieu en fer forgé en partie inférieure.

Taillé dans les formes naturelles du bois, patine brune et brillante.

Extrémité d'une branche cassée.

Soudan

178 cm

Estimation : 30/50 €



**300**

Bâton de devin taillé dans une branche présentant d'importantes excroissances naturelles (type loupe), l'extrémité basse terminée par une pointe en fer forgé.

Chine

128 cm

Estimation : 50/100 €



**301**

Fine canne à pommeau sculpté avec réalisme d'une tête de perroquet. Bois à patine brune brillante.

Chine

104 cm

Estimation : 30/50 €



**302**

Rame cérémonielle, la partie large maintenue sur la hampe par une ligature de fibres végétales.

Bois à patine noire. Traces d'insectes xylophages.

Afrique ou Indonésie

144 cm

Estimation : 50/80 €



**303**

Canne à décor d'une porteuse d'eau.

Bois patiné.

Afrique de l'Ouest.

96 cm

Estimation : 20/30 €



**304**

Importante cloche cérémonielle accompagnée de son grelot maintenu par une cordelette de raphia tressé.

Fer forgé.

Afrique de l'Ouest.

29x19 cm

Estimation : 60/100 €



**305**

Plateau circulaire reposant sur trois pieds, le revers à beau décor incisé de rosaces.

Bois à patine brune brillante.

Inde du Sud

39x31 cm

Estimation : 40/80 €



**306**

Ensemble composé de deux sacs en vannerie finement tressée. Ils sont chacun agrémentés d'un fond et d'une poignée sculptée de motifs géométriques et animaliers.

Asie du Sud-Est

33x22 - 35x25 cm

Estimation : 50/100 €



**307**

Ensemble composé de trois récipients à grain à panse ovoïde ou carré et à col étranglé.

Vannerie tressée.

Afrique.

38 - 35 - 34 cm

Estimation : 40/80 €



**308**

Ensemble composé de deux récipients couverts à céréales posé pour l'un sur un fût cylindrique et pour l'autre sur une petite base composée de bambous superposés.

Vannerie tressée, patine d'usage.

République Démocratique du Congo

36 - 23 - 32 cm

Estimation : 30/50 €



**309**

Petit appuie nuque aux formes minimalistes. Fer forgé.

Dogon.

10x16cm

Estimation : 40/80 €

---

**310**

Ensemble de 2 boucliers circulaires à excroissance centrale conique. Fibres tressées.

Afrique de l'Ouest.

35cm et 33cm

Estimation : 60/90 €

---

**311**

Cloche cérémonielle à décor de volutes et fleurs. Bois à patine brune, traces de polychromie rouge.

Chine du Sud Ouest.

19x17cm

Estimation : 50/80 €

---

**312**

Sellette carrée en bois naturel au plateau en porcelaine bleu et blanc.

Chine

77x37,5cm.

Estimation : 30/60 €



**313**

Ensemble de 5 pipes en forme de bourgeon de fleur, on joint une amulette votive sur roulettes.

Inde

11cm, 11,5cm, 11cm, 12cm, 9,5cm et 10cm

Estimation : 40/80 €



**314**

Planche Gope à décor sculpté d'un esprit. Bois à patine naturelle, polychromie blanche et brune.

Papouasie Nouvelle Guinée.

130x25cm

Estimation : 150/250 €



**315**

Châtelaine d'inspiration européenne agrémentée de diverses pendeloques (chien de fô, gourdes, pot couvert, remontoirs). Métal argentifère.

Chine

22,5cm

Estimation : 50/80 €



**316**

Ensemble composé de 3 petites bourses brodées de fils multicolores et agrémentées de cauris en pendeloques.

Afrique

17, 7, 9cm

Estimation : 30/50 €



**317**

Ensemble composé de 2 ornements de corps en perles multicolores tissées et agrémentés de pompons de cauris.

Afrique

34cm et 37cm

On y joint un ornement de torse en tissu d'importation bleu rebrodé de cauris et de perles de traite.

Afrique

90cm (longueur totale)

Estimation : 50/80 €

Vente aux enchères publiques

Samedi 24 juin 2017 à 15 h

46 rue Jules Ferry – 93170 Bagnolet

Nom et prénom / Fullname .....

Adresse / Adress .....

Tél. / Phone .....

E.Mail .....

Références bancaires (ou relevé d'identité bancaire joint) / Bank details .....

à renvoyer à :

46, rue Jules Ferry - 93170 Bagnolet

Tél. : 0148 57 9146 - Fax : 0148 57 6818

leo.reynes@origineauktion.fr

Vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées.

*Please bid on my behalf the following lots up to the price below at the above sale.*

Vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants :

*I Wish to bid by phone for the following lots :*

Date / date : ..... Signature / signed : .....

| N° | Désignation | Limite à l'enchère en € |
|----|-------------|-------------------------|
|    |             |                         |
|    |             |                         |
|    |             |                         |
|    |             |                         |

### Conditions générales de ventes

La vente se fera expressément au comptant et les prix s'expriment en euros (€). L'adjudicataire devra acquitter en sus du montant des enchères : 25% TTC

Dès l'adjudication prononcée, les objets sont sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. Il est conseillé aux adjudicataires de procéder à l'enlèvement de leurs lots dans les meilleurs délais afin d'éviter les frais de manutention et de gardiennage qui sont à leur charge. Le retour des lots à l'étude est une facilité pour les clients celui-ci n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Preiseur à quelque titre que ce soit.

En cas de paiement par chèque, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

Règlement en espèces pour un montant maximum de 1 000 € pour les particuliers résidant fiscalement en France ou 10 000 € lorsque l'acquéreur peut justifier que son domicile fiscal n'est pas en France en fournissant copie de son passeport ainsi qu'un justificatif de domicile.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente et réclament cet objet après le prononcé du mot adjudgé, le dit objet sera remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

À défaut de paiement, l'objet pourra être remis en adjudication sur folle enchère, immédiatement ou à la première opportunité. L'ordre du catalogue sera suivi, toutefois le commissaire-priseur se réserve le droit de réunir ou de diviser des lots.

Les indications figurant au catalogue sont établies par l'OVV ORIGINE AUCTION et l'expert, qui l'assiste le cas échéant, avec toutes les diligences requises par un OVV de meubles aux enchères publiques, sous réserve des notifications, déclarations, rectifications, annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de la vente.

Ces informations, y compris les indications de dimension figurant dans le catalogue sont fournies pour faciliter l'inspection de l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle. Les proportions et les couleurs des œuvres portées au catalogue peuvent être différents en raison du processus d'impression.

L'absence d'indication d'une restauration d'usage, d'accidents, retouches ou de tout autre incident dans le catalogue, sur des rapports de conditions ou des étiquettes ou encore lors d'une annonce verbale n'implique nullement qu'un bien soit exempt de défaut.

Pour les objets d'archéologie, en l'absence de scanner ou étude scientifique de surface, l'OVV ORIGINE AUCTION ne peut garantir l'état de l'objet. Seules les imperfections, restaurations décelables, manques visibles, après étude visuelle effectuée par l'expert sont indiquées au catalogue.

En cas de contestations notamment sur l'authenticité ou l'origine des objets vendus, l'OVV ORIGINE AUCTION est tenue par une obligation de moyens ; sa responsabilité éventuelle ne peut être engagée qu'à la condition expresse qu'une faute personnelle et prouvée soit démontrée à son encontre. Les mentions concernant le bien sont fonction de l'état des connaissances à la date de la vente et toute erreur ou omission ne saurait entraîner la responsabilité de l'OVV ORIGINE AUCTION.

Les mentions concernant la provenance et/ou l'origine du bien sont fournies sur indication du vendeur et ne sauraient entraîner la responsabilité de l'OVV ORIGINE AUCTION. Nous invitons donc les acquéreurs à juger par eux-mêmes ou assistés de l'expert qu'ils estiment compétent, de la qualité des œuvres présentées à la vente. Cela durant la durée des expositions publiques. Aucune réclamation ne sera recevable dès l'adjudication prononcée.

L'exportation de tout bien hors de France peut être soumise à l'obtention d'une autorisation d'exporter que ce soit dans un État membre ou hors de l'Union Européenne. Il est de la responsabilité de l'acquéreur d'obtenir l'autorisation d'exportation. Le fait qu'une autorisation d'exporter requise soit refusée ou tardive, ne pourra pas justifier l'annulation de la vente, ni aucun retard de paiement du montant total dû.

La Maison de Ventes se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat et les enchères téléphoniques qui lui sont confiés. Ils sont une facilité pour les clients. La Maison de Ventes n'est pas responsable pour avoir manqué d'exécuter un ordre ou une demande de téléphone par erreur ou pour tout autre cause.

Dans l'hypothèse de deux ordres d'achat identiques, c'est l'ordre le plus ancien qui aura la préférence. En cas d'enchères dans la salle pour un montant équivalent à un ordre d'achat, l'enchérisseur présent aura la priorité.

Retrait des achats : les meubles et les objets volumineux seront à retirer dans le délai d'une semaine maximum après la vente et sur rendez-vous, les frais de stockage sont à la charge de l'acheteur. Le magasinage des objets n'engage pas la responsabilité de la Maison de Ventes. Les tableaux et objets d'art peuvent également être retirés sur rendez-vous à l'OVV par l'acheteur ou toute autre personne de son choix présentant obligatoirement une pièce d'identité et mandat de retrait signé par l'acheteur. Concernant l'expédition des lots, l'OVV ORIGINE AUCTION ne saurait être tenue pour responsable quant à la perte, accident, ou avarie que pourrait subir le(s) bien(s) lors de son envoi, postal ou par transporteur, et ce malgré tout le soin apporté à la préparation des paquets, et par conséquent ne pourra être soumise à remboursement ou tout autre frais engendrés par ce fait. Les frais d'expédition sont à la charge de l'acheteur. Après un délai de quinze jours de stockage gracieux, ce dernier sera facturé 50€ TTC par semaine et par lot. Toute semaine commencée est réputée due.

Le fait de participer à la vente entraîne obligatoirement l'acceptation de ces conditions.