

HÔTEL DES VENTES - EVREUX



182. Statuette anthropomorphe. Bois, ancienne patine d'usage brune épaisse. Bobo, Burkina Faso. 42x10x7,5cm

184. Canne surmontée d'un cavalier aux formes géométriques et stylisées. Bois dur à patine sacrificielle grise. Igala, Nigéria. 135cm

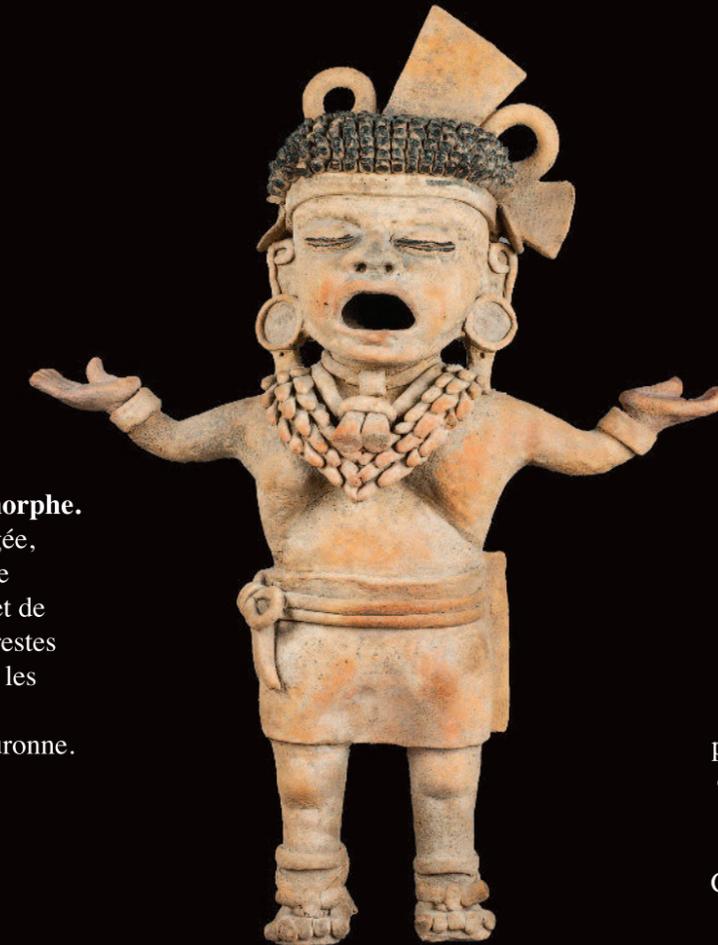
200. Statuette Katedja anthropomorphe de type janus homme - femme. Bois, ancienne patine d'usage, quelques érosions du temps sur le piédestal, matières magiques dans une cavité aménagée dans le sommet de la tête. Hamba, République Démocratique du Congo. 26x10,5cm

222. Masque de danse anthropozoomorphe de type Walu. Bois dur, gomme minérale brune, graines rouges, anciennes traces de portage interne et patine d'usage. Dogon, Mali. 123x20x22cm

226. Bâton cultuel de chef. Bois dur, ancienne patine d'usage, restes de chaux localisés. Collingwood Bay, Papouasie Nouvelle Guinée. 48,5x10cm



34. Statue anthropomorphe. Terre cuite beige orangée, belles traces d'oxyde de manganèse localisées et de concrétions calcaires, restes de chromie rouge dans les mains. Un bras et une excroissance sur la couronne.



91. Magnifique pectoral présentant deux serpents au corps torsadé. Jadéite verte aux reflets nuageux et au poli aquatique. Maya du Costa Rica, 600 - 900 après JC. 15,5x2,6x2cm



Conférence tenue par M. Serge REYNES le Samedi 16 Février à 17h portant sur les Aztèques



Exposition privée sur rendez-vous chez M. Serge REYNES du Vendredi 8 Février au Mardi 12 Février

Consultant Art Tribal, Indonésie et Asie du Sud Est : Antonio GUERREIRO

Consultant Art Aborigènes d'Australie : Marc JALLON

Expert Art d'Afrique et Océanie : Stéphane MANGIN

Expert Amérique Précolombienne : Serge REYNES

(166, rue Etienne Marcel - 93100 MONTREUIL - 01 48 57 91 46 - E-mail: sergereynes@origineexpert.com)

Commissaires-priseurs habilités : M^e Perrine BELLIER-FIERFORT, M^e Nicolas FIERFORT

Hôtel des Ventes - 63, rue Isambard - 27000 EVREUX - Tél. 02 32 33 13 59 - Fax 02 32 33 46 11 - E-mail : evreux-encheres@orange.fr

Frais en sus des enchères : 23,92% TTC - Agrément n° 2002-062

Liste et photos sur interenchères.com/27001

ART PRÉCOLOMBIEN ET PRIMITIF

**Dimanche 17 Février 2013
à 14h30**



7. Hache monnaie sculptée dans un bloc de jadéite verte à veinures et reflets nuageux. Olmèque, Fer à cheval Caraïbes, Mexique, préclassique moyen, 900 - 600 avant JC. 18,5x9,5x4cm



11. Tête de noble. Terre cuite beige orangée avec restes de polychromie. Bahia, Equateur, 500 avant - 500 après JC. 8,3x5,5cm

14. Ocarina modelé d'un oisillon. Terre cuite beige. Tumaco, Equateur, 500 avant - 500 après JC. 8,5x9,5cm

8. Réceptacle. Il présente en relief la figure d'un oiseau et d'un prisonnier. Bois. Huari, Pérou, 700 -1000 après JC. 11x5cm

13. Statuette anthropomorphe. Terre cuite beige orangée. Eclats sur une main et sur les pieds. Tlatilco, Mexique, époque préclassique formative, 1200 - 900 avant JC. 13x5cm



20. Masque culturel anthropomorphe. Cuivre oxydé par le temps et l'usage. Vicus, 600 avant - 600 après JC. 20x23x5,5cm.



23. Statuette anthropomorphe. Terre cuite polychrome. Restauration sur le bas de l'épaule gauche. Nayarit, Mexique, époque proto-classique, 100 avant - 250 après JC. 26,5x20x16cm



25. Vase à libations. Terre cuite rouge café avec belles traces d'oxyde de manganèse, percement rituel et micro-fissure localisée à l'arrière. Colima, Mexique, époque proto-classique, 100 avant - 250 après JC. 26,5x17x22cm



30. Hache sabot anthropomorphe communément appelée "Hacha". Pierre volcanique avec discrètes traces de chromie blanche. Région du Veracruz, Mexique, 600 - 900 après JC. 21,5x14x20cm



15. Statuette anthropomorphe. Terre cuite beige et orangée. Bahia, Equateur, 500 avant - 500 après JC. 23x9cm



24. Kéro. Bois polychrome avec belles traces d'utilisation internes et restes de dépôts de potions sur les parois. Inca de transition coloniale, 1450 - 1532 après JC. 20x18cm

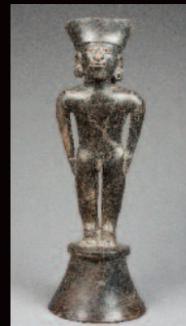


125. Kris, poignée en corne. Le Wrangka en bois veiné poli. Ile de Madura, Java Est, Indonésie.

124. Kris, poignée en bois stylisée. Mendak en laiton avec pierres multicolores incrustées. Beau fourreau en bois veiné. Bali ou Lombok, Indonésie. 52x14cm

123. Dague, poignée coudée en ivoire. Son fourreau est d'origine. Asie du Sud Est Continental, Birmanie. 38x4,5cm

122. Kris classique. Indonésie, Java Central. 51x15cm



33. Rare statue anthropomorphe. Terre cuite brune. Cassée, collée en divers endroits, rebouchages et restaurations visibles de type Musée n'excédant pas 5% de la masse globale de l'œuvre, éclat sur la hanche. Mantena, Equateur, 800 - 1500 après JC. 66x21x24cm

35. Statue anthropomorphe. Terre cuite rouge café avec belles traces d'oxyde de manganèse localisées. Restauration probable sur un des pieds, un bras cassé, collé. Nayarit, Mexique, époque proto-classique, 100 avant - 250 après JC. 52,5x26,5x22cm

50. Vase étrier à double col. Terre cuite rouge café avec discrets voiles de concrétions calcaires en surface. Cassée, collée, rebouchages et manques visibles. Fin Moché, 500 - 700 après JC. 21x18cm

71. Statue anthropomorphe. Terre cuite à engobe beige saumon et brun. Jupe cassée, collée, restauration n'excédant pas 5 à 10% de la masse globale de l'œuvre. Jalisco, époque proto-classique, 100 avant - 250 après JC. 54x31x17cm

94. Superbe et rare cuillère utilisée par les shamans au cours des cérémonies. Jadéite polie. Maya de transition Olmèque, Costa Rica, 100 avant - 600 après JC. 14,2x3,3cm



65. Pendentif de dignitaire présentant la figure du dieu crocodile tenant des racines dans ses mains. Or réalisé à la cire perdue, traces d'usure sur la bélière de l'époque précolombienne. Diquis, frontière Costa-Rica - Panama, 700 - 1450 après JC. 6,2x6,7cm. 38grs

95. Superbe pendentif aux vertus talismaniques. Jadéite verte. Versant Atlantique, Costa Rica, 100 - 500 après JC. 10x3,5x4,2cm

155. Coupe en forme de tête humaine. Bois à patine brune brillante. Kuba, République Démocratique du Congo. 17cm



147. Ornement anthropomorphe en fibres tressées et dents de cochon, polychromie jaune, rouge et noire. Abelam, Papouasie Nouvelle



236-237-234. Masques de cérémonies. Tibet du Sud Est ou Arunachal Pradesh ou Chine du Sud Ouest